

Compétences au cycle 3 :

COMPRENDRE A L'ORAL

Comprendre quelques mots familiers et des expressions très courantes
Suivre le cours d'une histoire simple.

PARLER EN CONTINU

Utiliser des expressions et phrases proches des modèles rencontrés.
Communiquer, au besoin avec des pauses pour chercher ses mots.

REAGIR ET DIALOGUER

Saluer.
Répondre à des questions sur des sujets familiers.
Se présenter : dire d'où l'on vient.

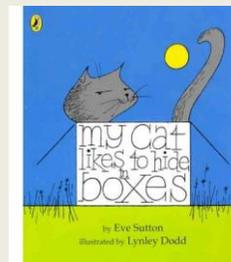
LIRE

Comprendre des expressions courtes et simples de la vie quotidienne

ECRIRE

Copier des mots isolés et des textes courts

Séance 4 en LVE



Module :

LVE et Danse au CE2
My cat likes to hide in boxes



Objectifs d'apprentissage : - Identifier des phrases de l'histoire à l'oral
- Percevoir les rimes
- Identifier des mots de l'histoire à l'écrit

Matériel

Pour l'enseignant

- album *My cat likes to hide in boxes*
- étiquettes noms des pays (ANNEXE 5)
- flashcards des drapeaux
- gomme fixe/aimants

Pour l'élève

- 1 jeu de vignettes des drapeaux (petites images identiques aux flashcards) par binôme
-
- fiche avec des groupes nominaux à compléter (ANNEXE 6)
- une ardoise
- un feutre Velleda

Organisation des phases

CO Compréhension Orale

PO Production Orale

C Collectif

B Binôme

I Individuel

Déroulement	<p>Salutations <i>Good afternoon /godd morning / hello</i></p> <p>Rituels en usage dans la classe</p>	CO PO	C
	<p>Temps 1 : Lecture de <i>My cat likes to hide in boxes</i> en montrant les images et en faisant mimant les verbes d'action ou d'état au cours de la lecture . Demander aux élèves de participer aux mimes.</p>	CO	C
	<p>Temps 2 : Répétition des rimes</p> <p>Dire chaque phrase lentement et demander aux élèves de répéter. Proposer une répétition en grand groupe, puis en petits groupes afin de s'assurer de la bonne diction.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>The cat from France... liked to sing and dance.</i> - <i>The cat from Spain ...flew an aeroplane.</i> - <i>The cat from Norway ... stuck in the doorway.</i> - <i>The cat from Greece ... joined the police.</i> - <i>The cat from Brazil ... caught a very bad chill.</i> - <i>The cat from Berlin ... played the violin.</i> - <i>The cat from Japan ...waved a big blue fan.</i> 	PO	C
	<p>Temps 3 : Production orale guidée</p> <p>Distribuer un jeu de vignette par binôme. Chaque élève pioche un petit drapeau. Au tableau, l'enseignant place un drapeau, par ex. Norway. Parmi les élèves qui ont ce drapeau, un élève dit la phrase : <i>"The cat from Norway ... got stuck in the doorway."</i> Ainsi de suite avec toutes les 7 phrases.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>The cat from France... liked to sing and dance.</i> - <i>The cat from Spain ...flew an aeroplane.</i> - <i>The cat from Norway ... got stuck in the doorway.</i> 	PO	C

- *The cat from Greece ... joined the police.*
- *The cat from Brazil ... caught a very bad chill.*
- *The cat from Berlin ... played the violin.*
- *The cat from Japan ...waved a big blue fan.*

Temps 4 : Production orale en pair work

Chaque binôme a un jeu de vignette (drapeaux). A tour de rôle, les élèves piochent un petit drapeau et disent les phrases complètes.

- *The cat from France... liked to sing and dance.*
 - *The cat from Spain ...flew an aeroplane.*
 - *The cat from Norway ... got stuck in the doorway.*
 - *The cat from Greece ... joined the police.*
 - *The cat from Brazil ... caught a very bad chill.*
 - *The cat from Berlin ... played the violin.*
- The cat from Japan ...waved a big blue fan.*

PO

B

Temps 5 : Compréhension de l'écrit

- Présentation au tableau des noms des pays (étiquettes) (ANNEXE 5)

CE

C

Production de l'écrit

Distribuer une fiche avec des groupes nominaux à compléter en copiant les pays au tableau. (ANNEXE 6)

PE

I

Temps 6 : Compréhension de l'écrit

Ecrire au tableau la phrase et la dire :

- *"The cat from France liked to sing and dance."*
- Même chose avec : *"The cat from Berlin played the violin."*
- Même chose avec : *"My cat likes to hide in boxes."*

CE

I

	Faire écrire les 3 phrases dans le cahier en demandant de commencer par la phrase avec “ <i>boxes</i> ”. Continuer avec la phrase avec « <i>violin</i> » et finir avec la phrase avec « <i>dance</i> ».	CE	I
	<u>Salutations</u> <i>Good bye, have a good day</i>	PO	C

Critères de réussite en LVE	<ul style="list-style-type: none"> - Percevoir les rimes - Identifier des phrases de l’histoire à l’oral - Identifier des phrases de l’histoire à l’écrit 	
-----------------------------	--	--