

Nouvelle exposition à l'Espace Jacques Villeglé : du 3/10 au 7/12
Paul BLOAS (artiste français né en 1961 à Brest où il vit)

Paul BLOAS intervient en France et à l'étranger depuis 20 ans. Son travail consiste en l'élaboration de peintures géantes réalisées en atelier sur papier et collées ensuite sur les murs des villes. Elles vieillissent naturellement au gré des intempéries, ou plus radicalement sous la griffe humaine. Site officiel : <http://www.paulbloas.com/>



« Mon travail n'a rien de réel, ce n'est pas un travail photographique. Je déforme complètement les choses, déjà les personnages : ils ont des petites têtes, des mains grosses comme des portes de frigo, ils sont surdimensionnés et difformes. Je les déforme pour les décoller de la réalité. J'essaye de les tailler un peu comme des fusées, très pointus vers la tête, un peu vu d'un chien. »

ATTENTION : EVENEMENT EXCEPTIONNEL ! NE PAS RATER !
Le 2 octobre à 19h sur la place du Forum de St- Gratien, Paul Bloas réalisera une performance en direct accompagné à la guitare par son complice : Serge Teyssot-Gay (ex guitariste de Noir Désir)

Vidéo de 5 mn 20 : « ligne de front » à Madagascar en 2012. On y voit deux grandes peintures se créer en direct sur l'étonnante musique de Serge Teyssot-Gay.

www.youtube.com/watch?v=FV_aY4_qa-A

Pour écouter une interview de 8mn où Paul Bloas raconte ses premières peintures gigantesques il y a plus de 25 ans. www.francebleu.fr/culture/.../fb-breizh-izel-toute-premiere-fois-paul-blo...

Le street art regroupe toutes les formes d'art réalisé ou exposé dans la rue.

Souvent éphémère, il se développe dans le monde entier en dehors des galeries, musées et autres institutions depuis les années 80 mais est présent dès 1960.

Graffitis, pochoirs, stickers, mosaïque, affiches, installations... une profusion de techniques au service d'artistes qui souhaitent être vus par le plus grand nombre.

BANKSY



MISS TIC



SPEEDY GRAPHITO



BLU



INVADERS

