

Atelier de Négociation Grammaticale (déroulement d'une séance)

Niveau : cycle 3

Domaine : maîtrise de la langue

Durée : 50 minutes environ

Objectif spécifique : distinguer selon leur nature les mots des classes déjà connues.

Compétence du premier palier du socle commun : connaître la nature des mots.

Durée	Mode de travail	Déroulement + consignes + rôle du maître	Matériel	Tâches de l'élève
5 min.	collectif	<p><u>Rappel du déroulement des séances précédentes</u> <i>Que va-t-on faire ?</i> <i>Pourquoi fait-on cet atelier ?</i> <i>Comment va-t-on procéder ?</i> Le maître dirige la discussion et aide les élèves à formuler précisément.</p>		<p>Se souvenir des séances précédentes. Comprendre les objectifs de l'atelier. Structurer ses explications. Utiliser un vocabulaire précis et adapté.</p>
12 min.	individuel	<p><u>1^{er} classement des mots</u> Le maître donne aux élèves la fiche de travail comportant le texte et le tableau de classement. <i>« Je vais vous lire le texte présent sur votre fiche ».</i> Après lecture du texte. <i>« Vous allez classer tous les mots soulignés dans le tableau. Vous classerez les mots selon leur nature (ou classe grammaticale). »</i> Chaque élève réalise seul son classement.</p>	<p>- Fiche individuelle de travail - Photocopie de cette fiche agrandie au tableau - Outils de la classe - Affiches d'analyse des concepts construites au fil des séances</p>	<p>Utiliser ses connaissances sur la manière d'identifier les différentes classes de mots. Aller chercher des aides éventuelles dans ses cahiers de leçon ou dans les affichages de la classe.</p>

12 min.	par trois	<p><u>2^{ème} classement des mots</u> Le maître place les élèves par trois en essayant de mettre en place une situation de « conflit » par rapport à leur premier classement. <i>« Vous allez devoir confronter vos classements et vous mettre d'accord sur la nature de chacun des mots soulignés ».</i> Les élèves discutent et essaient de se mettre d'accord. Le maître passe dans les groupes, aide les élèves à pointer les différences et les invite à se justifier. Dans chaque groupe, un secrétaire remplit le tableau.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Une fiche de travail par groupe - Outils de la classe - Affiches d'analyse des concepts construites au fil des séances 	Lire le travail d'un autre élève et repérer les différences avec le sien. Argumenter pour défendre son propre travail. Modifier son travail en fonction des explications d'un autre.
12 min.	collectif	<p><u>Mise en commun</u> Le maître affiche au tableau les travaux des différents groupes. Il fait tout d'abord la synthèse des points d'accord. Il surligne les points de désaccord. <i>« Maintenant vous allez devoir éliminer ce qui ne vous convient pas. Se justifier est obligatoire ».</i> Le maître anime la discussion, aide les élèves à construire des justifications cohérentes, reformule en utilisant un vocabulaire précis.</p>	Outils de la classe Affiches d'analyse construites au fil des séances	Être attentif aux propositions des autres. Justifier ses propositions. Utiliser des outils et un vocabulaire précis.

10 min.	collectif	<p><u>Construction d'une affiche de référence sur l'une des classes étudiées.</u></p> <p>Le maître montre l'affiche sur la classe de mots ciblée ce jour. Il lit les exemples avec les élèves. Le maître essaye ensuite de faire émerger les éléments permettent d'identifier cette classe de mots. Il apporte éventuellement des savoirs précis à ce moment.</p> <p>L'affiche doit comporter :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un titre ; - un corpus ; - des éléments de reconnaissance ; - les manipulations pertinentes ; - une ou plusieurs astuces. 	<p>Affiche déjà préparée contenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le nom de la classe de mots. - les exemples tirés du texte du jour. 	<p>Utiliser ses connaissances sur les classes de mots pour trouver des éléments de conceptualisation. Trouver des éléments communs aux mots issus du corpus.</p>
---------	-----------	---	---	--