

# ÉVALUATION CM2

---

## Livret de l'élève

### *Français*

**Prénom :** .....

**Nom :** .....

**Date de naissance :** .....

Circonscription de la Haute Vallée de l'Oise

## Lecture

--	--	--

### Exercice n°1

- Lis silencieusement le texte puis lis-le à voix haute à la classe en faisant attention à la ponctuation et en essayant de mettre le ton.

1      1 9 0      2      1 9 0      3      1 9 0

### Exercice n°2

*Composante : répondre à des questions de difficultés différentes après la lecture silencieuse d'un texte.*

- Lis le texte suivant

--	--	--	--

Aujourd'hui, c'est mardi. J'aime bien le mardi par ce que c'est le jour où Tata Paulette vient. Je l'appelle Tata Paulette mais ce n'est pas ma tata, c'est la tata de Laura, ma copine, celle qui est dans le lit à côté du mien. Oui, je ne suis pas tout seul dans ma chambre !

Tata Paulette, elle est chouette !

D'abord, elle frappe à la porte de notre chambre, c'est la seule qui fait ça, alors forcément, on sait que c'est elle quand elle frappe : trois petits coups, tout doux et puis la porte s'entrebâille et on voit apparaître son visage dans l'encadrement... Nous, on a déjà crié « entre vite, Tata Paulette » et on l'entend qui dit : « Mais comment avez-vous deviné que c'était moi ? »

Elle dit ça à chaque fois, et nous, à chaque fois, on montre notre petit doigt ; « c'est lui qui me l'a dit ! »

C'est devenu une habitude entre nous et je crois bien que si Tata Paulette oubliait de nous poser la question, on serait drôlement déçus...

Et puis, elle sourit... son sourire c'est que je j'aime le plus chez elle. Un vrai sourire, tout chaud, qui vous dit plein de trucs gentils, comme ça, d'un coup, alors qu'elle n'a pas encore vraiment parlé ! Ce n'est pas comme les autres sourires qu'on nous envoie parfois. Il y a ceux qui se forcent. Je ne sais pas comment on le sait mais ça se voit ! Ces gens-là sourient, on ne sait même pas pourquoi. On sent qu'ils s'embêtent, qu'ils sont gênés, qu'ils préféreraient être ailleurs, que ça ne leur vient pas tout seul, que c'est pas naturel, quoi !

On a dû leur dire un jour qu'il fallait sourire aux enfants malades, alors ils le font...

Et puis, il y a les sourires de pitié. Ceux-là, ce sont les pires ! Ils me donnent envie de vomir ! J'ai toujours très envie d'être agressif avec les gens qui nous manifestent de la pitié.... Comme ça, juste pour voir si le sourire continueraut....

D'après Cécile Demeyère-Fogelgesang, « Chambre 203 »

- Réponds aux questions sur le texte. Barre les deux questions auxquelles on ne peut pas répondre.

1) Pourquoi le narrateur aime-t-il le mardi ?

..... 4      1 9 0

2) Qui est Tata Paulette ?

..... 5      1 9 0

3) Qu'est ce que le narrateur aime le plus chez sa Tata Paulette ?

..... 6 190

4) A quel animal ressemble Tata Paulette ?

..... 7 190

5) Comment sait-on que c'est tata Paulette qui va entrer dans la chambre ?

..... 8 190

6) Quelle question à l'habitude de poser Tata Paulette ?

..... 9 190

7) Quels sont les sourires que déteste le plus le narrateur ?

..... 10 190

8) Quel âge à Tata Paulette ?

..... 11 190

9) Où se passe l'histoire ?

..... 12 1290

10) Qui partage la chambre de Laura ?

..... 13 190

11) Le narrateur est-il une fille ou un garçon ? Souligne en rouge dans le texte, le mot (ou les mots) qui te permettent de le savoir.

..... 14 190

### Exercice n°3

--	--	--	--

Composante 1 : repérer les connecteurs

→ Pour chacune des propositions, entourez le connecteur qui convient.

Les astronomes placent Uranus dans la catégorie des géantes glacées. Elle est la planète du système solaire dont l'atmosphère est la plus froide. Il y règne un froid extrême (**puis/en effet/parce que**)elle est très éloignée du soleil (**donc/aussi/mais**)cet éloignement ne suffit pas seulement à expliquer sa température.

Elle a (**car/bien que/de plus**)une atmosphère différente de celles des deux plus grande géantes gazeuses glacées Jupiter et Saturne.

Uranus est différente de toutes les autres planètes du système solaire (**car/mais/alors**)elle est très fortement inclinée sur son axe. Elle présente alternativement son pôle nord (**encore/puis/surtout**) son pôle sud au soleil.

Une des conséquences de cette orientation est que les régions polaires reçoivent plus d'énergie du Soleil que les régions équatoriales. (**En effet/Enfin/Néanmoins**), Uranus reste plus chaude à son équateur qu'à ses pôles. Le mécanisme qui en est la cause, reste encore inconnu. Aucune théorie n'a à l'heure actuelle réussi à expliquer cette inclinaison. Il semblerait (**bien que, également, au contraire**) que l'importante inclinaison d'Uranus entraîne des variations saisonnières extrêmes dans son climat.

15 1290

**Exercice n°4***Composante 1 : repérer les substituts*

--	--	--	--

→ A. Lis le texte. Colorie **les mots, ou groupes de mots en gras**.

Colorie en rouge s'il s'agit du **pigeon** et en bleu, s'il s'agit de **l'homme**.

C'est l'histoire d'un **pigeon** qui avait fait son nid dans une lucarne tout en haut d'une vieille maison. Il était gros, avec des plumes grises sur son dos et ses ailes vertes sur son cou ; son bec était recourbé. **Cet oiseau** passait son temps à chercher à manger, à arranger son nid, à voler au-dessus des maisons, à marcher au milieu des voitures et à roucouler. Mais un jour, un **homme** vint habiter la maison du volatile. Et tous les matins, **l'individu** pestait parce qu'il était réveillé par les roucoulades de **l'habitant de la lucarne** et que ses rebords de fenêtres étaient salis par les fientes de **ce dernier**. Alors un beau matin, agacé par **cet animal à plumes**, il ouvrit la lucarne et balaya tout : les crottes, le nid, les réserves de nourriture de **l'occupant** et posa un grillage anti-pollueur. Quand **le roucouleur** rentra de sa promenade ce jour-là, il ne trouva plus qu'une place vide et un grillage qui l'empêchait de se poser. **L'oiseau** gris essaya d'ôter le fil de fer à coups de bec mais n'y parvint pas. Il jura qu'il se vengerait. **Le nouvel habitant** se crut tranquille et posa des bacs à fleurs sur les rebords de ses fenêtres. Mais un mois plus tard, alors que **le poseur de grillage** arrosait les fleurs sur son balcon, se croyant débarrassé de **ce bruyant animal**, il sentit quelque chose de froid et de gluant couler sur son crâne puis sur son cou..... Il releva la tête et aperçut une envolée de plumes grises avec une touche de vert.....

*Christine Maeder***16 1 2 9 0**

➤ B. Indique quel personnage de l'histoire est représenté par le (ou les) mot(s) en gras et souligné(s).

F = Florence

A = Aïcha

B = le bébé

Florence est aussi claire qu'Aïcha est cuivrée. Elle est aussi blonde qu'Aïcha est brune. Elles sont le jour et la nuit, elles sont inséparables.

Ce matin, Florence a du mal à faire sourire sa copine.

La petite beur a de grandes cernes sous les yeux. Elle n'a pas dormi de la nuit. Le bébé, malgré le Synthol, a

braillé toute la nuit sans discontinuer. Pour soulager sa mère, elle l'a porté, bercé, câliné. Il se calmait un

peu. Mais dès qu'on le reposait, il recommençait à hurler. Vers six heures du matin, il a enfin consenti à

s'endormir. Trop tard pour Aïcha. Déjà les éboueurs, les premiers bruits d'ascenseur, de chasse d'eau, de lavabos.

- J'ai même pas pu faire mes exercices de maths ! soupire-t-elle.

- T'inquiète pas, je vais te les passer !

Elles s'installèrent dans un recoin du bâtiment. Florence sort son cahier, Aïcha recopie. Les chiffres dansent

devant ses yeux. Et puis les mots, la voix, le regard du vigile. Elle n'arrive pas à se défaire de l'angoisse qui l'a saisie hier, quand l'autre lui est tombé dessus, sans prévenir. Ce n'est pourtant pas la première fois qu'elle essuie des injures racistes.

Robert Boudet – La ballade d'Aïcha

17 1 2 9 0

#### Exercice n° 5

Composante 2: Repérer les marques morphosyntaxiques (ponctuation)

--	--	--	--

A. Les sorcières, expliquent les fées, sont des personnages créées par l'imagination des hommes ; elles n'existent que dans les histoires.

B. Les sorcières expliquent : les fées sont des personnages créées par l'imagination des hommes ; elles n'existent que dans les histoires.

➤ Qui sont les personnages créés par l'imagination de l'homme ?

Phrase A : .....

Phrase B : .....

Entoure dans les deux phrases, ce qui t'a permis de répondre.

18 1 9 0

## Exercice n° 6

Composante 2 : Repérer les marques morphosyntaxiques (féminin/masculin)

→ A. Lis le texte.

Mata Hari fut condamnée pour espionnage et fusillée en 1917 pour avoir livré des secrets à différentes puissances étrangères.

→ Qui est Mata Hari ?

Un homme

une femme

Entoure, dans le texte, ce qui justifie ta réponse.

19 1 9 0

→ B. Lis le texte.

Partis le 3 mars du Cap Arctichevsky, à la pointe de la Russie, C. Janin et S. Ogorodnikov ont parcouru plus de 1000 kilomètres sur la banquise. Tirant derrière elle 70 kg de vivres et de matériel, C. Janin a dû braver les températures variant de -30 à -50 degrés. Outre le blizzard, les deux compagnons de route ont dû se battre avec les crêtes de glace qui hérissaient le parcours et prendre garde aux ours blancs.

→ Qui est C. Janin ?

un homme

une femme

Entoure en bleu, dans le texte, ce qui justifie ta réponse

20 1 9 0

→ Qui sont les deux compagnons ?

deux hommes

une femme et un homme

deux femmes

Entoure en rouge, dans le texte, ce qui justifie ta réponse

21 1 9 0

## Exercice n°7

Composante 2 : Repérer les marques morphosyntaxiques (temps des verbes)

→ Lis le texte.

L'invention du GPS rend la navigation, sur terre ou sur mer, beaucoup plus facile. Il suffit d'entrer la destination dans la base de données pour obtenir le trajet à suivre et toutes les indications s'y référant. Ce type d'appareil sera-t-il capable un jour de gérer non seulement le trajet mais aussi la conduite du véhicule ? Les populations nomades du désert ou les marins utilisaient le positionnement des étoiles dans le ciel pour trouver leur route. Cette invention a révolutionné leurs habitudes et simplifié leur vie.

- *Surligne en bleu le passage du texte qui parle d'autrefois.*
- *Surligne en jaune le passage du texte qui parle de notre époque.*
- *Surligne en rouge le passage du texte qui évoque l'avenir.*

22 1 2 9 0

## Exercice n°8

Composante 3 : Faire des inférences

--	--	--	--

### → A. Lis le texte

Depuis septembre, Gérard et moi allons voir jouer notre père tous les dimanches en matinée. Ce n'est pas tellement pour la pièce. D'abord elle n'est pas drôle et ensuite papa et ses camarades font toujours la même chose. Mais, à la fin du spectacle, nous allons trouver notre père dans sa loge. On y rencontre des spectateurs qui viennent le féliciter.

- Merveilleux ! Quel talent ! Vous êtes splendide.  
Quand on dit cela à mon père, je suis un peu fier.

→ Quel est le métier du père ? .....

Entoure les mots du texte qui t'ont permis de répondre.

23 1 2 9 0

### → B. Lis ce texte.

Mes parents ont choisi le dernier modèle à trois portes. Hélas, le coffre est un peu petit. Heureusement, elle est équipée d'un GPS et de la climatisation. Les voyages seront moins longs.

→ Qu'ont choisi mes parents ? .....

Entoure les mots du texte qui t'ont permis de répondre.

24 1 9 0

### → C. Lis ce texte.

Remplir un filtre N°4. Le placer dans le porte-filtre.  
Remplir le filtre d'une dose de grains moulus par tasse (Arabica ou Robusta selon le goût).  
Verser l'eau dans le réservoir en fonction du nombre de tasses.  
Mettre l'appareil en marche.  
Attendre que toute l'eau soit passée avant de s'en servir.  
Ajouter ou non du sucre et déguster.

→ Qu'obtient-on lorsqu'on suit ces instructions ? .....

Entoure les mots du texte qui t'ont permis de répondre.

25 1 9 0

## Exercice n° 9

Composante 4 : Retrouver l'idée essentielle d'un texte

--	--	--	--

### Exercice A

Pendant la récréation, j'ai volé le stylo de la maîtresse. C'est un vrai stylo magique : j'ai remarqué qu'avec ce stylo, elle ne fait jamais aucune faute...

Pendant que la maîtresse était dans le couloir à surveiller que tout le monde accroche bien son manteau, je suis entré rapidement dans la classe et j'ai pris le stylo sur son bureau... Rien de plus facile, finalement !

Quand elle s'est installée à sa place, elle a dit :

- Je ne trouve plus mon stylo noir.

Elle avait l'air embêtée.

J'avais chaud tout à coup. Je devais être tout rouge. Des gouttes de sueur ont commencé à me dégouliner partout. Ma respiration s'est arrêtée et j'avais surtout le cœur qui battait fort.

**A la fin du texte, quel sentiment éprouve Thomas ?**

**Coche la bonne case.**

- de la joie
- de la tristesse
- de la peur
- de l'étonnement
- de la colère

**Pourquoi ?** .....

**26 1 9 0**

### Exercice B

- *Lis les paroles de la chanson de Hugues Aufray.*
- *Choisis le résumé qui correspond à l'histoire racontée en cochant la case correspondante.*

Il s'appelait Stewball, c'était un cheval blanc  
Il était mon idole, et moi j'avais dix ans.

Notre pauvre père, pour acheter ce pur sang  
Avait mis dans l'affaire jusqu'à son dernier franc.

Il avait dans la tête, d'en faire un grand champion  
Pour liquider nos dettes et payer la maison.

Il croyait en sa chance, il engagea Stewball  
Par un très beau dimanche, au Grand Prix de St Paul.

Je sais dit mon père, que Stewball va gagner  
Mais après la rivière Stewball est tombé.

Quand le vétérinaire, d'un seul coup l'acheva  
J'ai vu pleurer mon père, pour la première fois.

Il s'appelait Stewball, c'était un cheval blanc  
Il était mon idole, et moi j'avais dix ans.

*Hugues Aufray*

Stewball, magnifique cheval, est tombé après la rivière. Mon père a abattu le vétérinaire qui voulait le racheter pour une bouchée de pain. Il a fallu s'enfuir de la maison et partir en Amérique.

Notre père aime les courses de chevaux. Il s'est ruiné et a dépensé jusqu'à son dernier franc en pariant sur le résultat des courses. Il a fallu vendre la maison au vétérinaire pour payer les dettes.

Notre père a acheté un pur-sang. Il l'engage dans des courses pour gagner de l'argent. Hélas, lors du Grand Prix de St Paul, le cheval a un accident et les rêves de notre père s'envolent.

Stewball, magnifique cheval, a gagné beaucoup de courses. Il a rapporté beaucoup d'argent à notre père qui a pu ainsi acheter une maison et payer ses dettes au vétérinaire.

**27 1 9 0**

## Exercice n° 10

Composante 4 : Formuler des hypothèses

– A. Lis ce texte.

Je suis arrivé à l'hôpital, aussi vite que j'ai pu, tout tremblant les jambes flageolantes. Les couloirs étaient silencieux. Je me suis précipité dans la chambre. Jocelyne et le chirurgien se tenaient au pied du lit. Quand Lola m'a aperçu, un faible sourire a éclairé son visage.

A ton avis, que s'est-il passé ?

.....  
.....  
.....

28 1 9 0

– B. Lis ce texte.

Le géant Gargantua aimait beaucoup voyager. Un jour il arriva à Paris. Pour mieux contempler la ville, il s'assit sur la cathédrale Notre-Dame. La vue de ce géant, assis sur les tours de la cathédrale, amusait beaucoup les Parisiens. Mais un jour, Gargantua ....

... Là, les Parisiens ne riaient plus du tout.

Qu'a bien pu faire Gargantua pour que les Parisiens ne rient plus du tout ?

.....  
.....  
.....

29 1 9 0

**Écriture**

**Exercice n°11**

copier

--	--	--	--

➤ Recopie la leçon d'histoire écrite au tableau en respectant la présentation.

**30** 1 9 0

**31** 1 9 0

**32** 1 2 9 0

**33** 1 2 9 0

## Exercice n°12

--	--	--	--

Ecrire sous la dictée

Composante : Orthographier correctement un texte simple de 10 lignes

➤ Ecris le texte que je vais te dicter sur une feuille seyès.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

34 1 2 9 0

35 1 2 9 0

36 1 2 9 0

37 1 2 9 0

Entourez les mots sur lesquels tu as des doutes. Justifie deux de ces doutes sur les lignes suivantes

.....  
.....  
.....  
.....

38 1 9 0 39 1 9 40 1 9

En autonomie  
Avec suggestions

REPERER	PRODUIRE	EXPLICITER

### Exercice n°13

Composante : *Produire un texte*

Imagine que tu es en colonie, en classe transplantée ou en vacances. Tu écris une lettre à ton cousin ou à ta cousine pour lui raconter ton séjour. Essaye d'être le plus précis possible, d'expliquer où tu es, avec qui, ce que tu fais...

Ecris ton texte sur la feuille de classeur en sautant 3 lignes à chaque fois que tu reviens à la ligne. Cela te permettra de faire des modifications et des corrections sur ton texte, pendant que tu écris ou quand tu te relis : ajouter, supprimer, déplacer, remplacer des mots ou des groupes de mots pour améliorer ton texte.

41 1290

42 190

43 190

44 190

45 190

Explique comment tu as fait pour corriger ces erreurs :

• .....

.....  
.....  
.....

46 1290

• .....

.....  
.....  
.....

47 1290

• .....

.....  
.....  
.....

48 1290

	CLASSER	REPERER	PRODUIRE	EXPLICITER
Noms				
Déterminants				
Verbes				
Adjectifs qualificatifs				
Pronoms personnels				

### Exercice n°14

Composante : classer des mots selon leur nature (noms, adjectifs, pronoms personnels, déterminants, verbes)

➤ Complète le tableau en classant les mots soulignés

Justin, le jeune fermier du village, décide de rassembler ses poules en trois groupes. Le groupe des « commères » sera constitué des poules qui caquètent la journée entière. Elles iront dans l'enclos éloigné de la ferme. Il prévoit de regrouper les canards et les poules rousses qui passent leur temps à picorer. Son troisième groupe, « les paradeuses » sera constitué des belles poules qui adorent jouer avec leurs plumes.

Noms	Adjectifs	Pronoms personnels	Déterminants	Verbes

49 1 2 9 0 50 1 2 9 0 51 1 2 9 0 52 1 2 9 0 53 1 2 9 0

### Exercice n° 15

Composante : Repérer des mots selon leur nature (noms, déterminants, adjectifs, pronoms personnels, verbes)

➤ Entoure les déterminants en bleu.

leur gros livre bleu      un clown triste

cette ville organise une grande fête costumée.

Votre chien est bien dressé.

Voilà une belle histoire qui finissait tristement! Nous en avons pleuré.

54 1 2 9 0

➤ Entoure les noms en vert.

leur gros livre bleu      un clown triste

cette ville organise une grande fête costumée.

Votre chien est bien dressé.

Voilà une belle histoire qui finissait tristement! Nous en avons pleuré.

55 1 2 9 0

**Explique comment tu repères les noms ?**

.....  
.....

**56 1290**

➤ *Entoure les adjectifs en noir.*

leur gros livre bleu      un clown triste

cette ville organise une grande fête costumée.

Votre chien est bien dressé.

Voilà une belle histoire qui finissait tristement! Nous en avons pleuré.

**57 1290**

➤ *Entoure les verbes en rouge.*

leur gros livre bleu      un clown triste

cette ville organise une grande fête costumée.

Votre chien est bien dressé.

Voilà une belle histoire qui finissait tristement! Nous en avons pleuré.

**58 1290**

**Explique comment tu repères les verbes ?**

.....  
.....

**59 1290**

➤ *Entoure les pronoms personnels avec ton crayon de papier*

leur gros livre bleu      un clown triste

cette ville organise une grande fête costumée.

Votre chien est bien dressé.

Voilà une belle histoire qui finissait tristement! Nous en avons pleuré.

**60 1290**

**Exercice n° 16**

*Composante: Produire des groupes de mots ou des phrases en utilisant des déterminants, adjectifs qualificatifs, noms ou verbes.*

➤ *Réécris le groupe de mots ou la phrase en changeant les déterminants.*

dans ce grand jardin fleuri → \_\_\_\_\_

Julie et Sabrina collent des étiquettes blanches. → \_\_\_\_\_

**61 1290**

➤ Réécris le groupe de mots ou la phrase en changeant les noms.

Le chanteur et la chanteuse → \_\_\_\_\_

Dans le parc, Moussa et son ami s'amusent. → \_\_\_\_\_

62 1290

➤ Réécris le groupe de mots ou la phrase en changeant les verbes.

Le facteur déposait le courrier. → \_\_\_\_\_

Elles fabriqueront des marionnettes. → \_\_\_\_\_

63 1290

➤ Réécris ces groupes nominaux en ajoutant un adjectif qualificatif pour chaque nom.

Un immeuble → \_\_\_\_\_

Une voiture et un camion → \_\_\_\_\_

64 1290

	CLASSER	REPERER	PRODUIRE	EXPLICITER
Notion du temps de l'action				
Connaissance des règles de formation				

### Exercice n° 17

Composante : classer des verbes au passé, présent, futur

➤ Lis le texte puis recopie les verbes soulignés en les classant dans le tableau selon qu'ils sont au passé, au présent ou au futur.

Pendant la sieste de ses parents, Lili est allée dans la forêt et elle a rencontré un loup.

A son retour, sa mère, qui prépare un gâteau au chocolat dans la cuisine, l'aperçoit. Elle pense que Lili vient tout droit de sa chambre et lui demande :

- As-tu bien dormi, ma chérie ?
- Pas très bien, à vrai dire...
- Tu te rattraperas cette nuit ! coupe la mère.

Michèle Cornec-Utudji, Lili et le loup, Nathan poche.

Passé	Présent	Futur

65 1290

66 1290

67 190



## Exercice 20

Composante : repérer les fonctions des principaux mots ou groupes de mots (le verbe)

➤ Dans chaque phrase, entourez le verbe ou les verbes conjugués.

En ce moment, je révise mes leçons.

Demain, Thomas et Yacine feront les courses.

L'année dernière, il prenait le train tous les mardis.

Nous emménagerons dans notre nouvelle maison.

Les voyageurs pressés ont égaré leurs bagages.

Près du point d'eau, de nombreux animaux se désaltèrent et attendent le coucher du soleil.

88 1290

	CLASSER	REPERER	PRODUIRE	EXPLICITER
Verbe				
Sujet				
Complément d'objet				

## Exercice n° 21

Composante: repérer les fonctions des principaux mots ou groupes de mots (le sujet, le complément d'objet)

➤ Dans chaque phrase, colorie le sujet en bleu et le complément d'objet en vert.

En ce moment, je révise mes leçons.

Demain, Thomas et Yacine feront les courses.

L'année dernière, il prenait le train tous les mardis.

Nous emménagerons dans notre nouvelle maison.

Les voyageurs pressés ont égaré leurs bagages.

Près du point d'eau, de nombreux animaux se désaltèrent et attendent le coucher du soleil.

89 1290

90 1290

### Exercice n° 22

Composante : classer les mots ou les groupes de mots selon leur fonction (sujet et complément d'objet)

➤ Relie le mot ou le groupe de mots soulignés à sa fonction

Les promeneurs empruntent ce chemin. •

Il enfila son casque et démarra. •

COMPLEMENT

Les abeilles de la région produisent un miel délicieux. •

• SUJET

Tu as retrouvé les clés de la voiture. •

91 190

92 190

### Exercice n° 23

Composante : produire des mots ou groupes de mots selon leur fonction (sujet ou complément d'objet)

➤ Ecris le sujet de ces phrases.

..... arrivent dans cinq minutes.

Tout à coup, surgit .....

..... passons nos vacances à Paris.

Entourez dans chaque phrase ce qui t'a aidé(e) à trouver la réponse.

93 1290

94 190

➤ Ecris un complément d'objet pour chaque phrase :

Le chien de cet immeuble ronge .....

Elle attend .....

Les pompiers s'occupent .....

95 1290

### Exercice n° 24

En t'aidant de la formation du mot, explique son sens.

Multiprise : .....

Multicolore : .....

Multifonction : .....

Quel est le sens du préfixe « multi » ? .....

Herbivore : .....

Granivore : .....

Insectivore : .....

Quel est le sens du suffixe « vore » ? .....

96 190

97 190

98 1290

Exercice n° 25  
Complète l'arbre.

